



A legnagyobb bruttó hazai termék elérésére való hajzában, Romániának megvolt az, amit a modernista gazdasági diskurzus "a visszamaradottság előnyének" nevezett. Az, hogy ebben az időszakban Romániának, Bulgáriának és Jugoszláviának nagyobb növekedési üteme volt mint más szocialista államoknak, nagyjából a nyugati technológiákba való masszív befektetéseknek köszönhető, és annak, hogy népesedési dinamikájuk, illetve a város és a falu közötti eltérés megengedték nekik a falusi "tartalék munka-hadsereg-re" való alapozást (érdekes hasonlóságok e stratégia és a kortárs kínai modell között).

**Cornel Ban, Dependență și dezvoltare (2014)**

– Bordi úr, hásztán má...

– Nem érdekel, inas, kurva inas vagy, így meg úgy.

S akkor mit csináltál? Bementem az Unireába. S az Unireába kellett vizsgázni. S akkor akarták adni az első kategóriát. Akkor egytől vót hatig. Ötig, me azután jött hat és a hét. És mondom a mesternek, hogy aztán uram, aztán egy kategóriával mit akar, én tudok esztergálni, marni, lakatosmunkát, finommunkát, hegeszteni tudok, kovácsolni tudok, minden. Bemegy az igazgatóhoz ...

**T. Gy. élettörténete**

**Ilyés Sándor, Kolozsvári munkásklubok az 1950-1960-as években (2013)**

**Faktum (Sachverhalt): olyan jelenet, amelyben nem maguk a dolgok, hanem a dolgok közötti viszonylatok jelentősek**

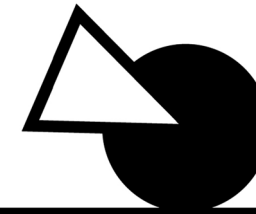
**Fénykép/fotográfia: szórólapszerű kép, amelyet apparátusok állítanak elő és terjesztenek**

**Fényképész/fotográfus: az az ember, aki azon igyekszik, hogy képbe tegyen át olyan információkat, amelyeket a fényképezőgép programja nem irányzott elő**

**Vilém Flusser, A fotográfia filozófiája (1977)**

Clujana, 1978

**Ki hol dolgozott?**



**Találkozó:  
OKTÓBER 8,  
TRANZIT HÁZ,  
KOLOZSVÁR**

A Minerva sajtófotó gyűjtemény az 1965–1993 közötti kolozsvári Igazság és Fácilia, majd 1989-től a Szabadság napilapok fotóriporterei által készített felvételeket tartalmazza. A kb. 50 ezer képből álló archívum mostanáig láthatatlan volt.

Jelen sorozat célja ezeknek a képeknek az újra/értelmezése. Október 8-án közösségi találkozót szervezünk az archívum szélesebb körű megismerése érdekében. Számítunk az Önök részvételére és közreműködésére is.

Keressenek minket az atelier@conset.ro címen és a 0745-517-831 telefonszámon.